

認識傳統教育



四維

八德

五常

五倫



認識傳統教育

目錄

- 一、「傳統教育」首要在根：……………一
- 二、中國是最懂教育的族群：……………一一
- 三、聖賢之道，代代傳承（述而不作，信而好古）：……………一四
- 四、什麼才是中國的危機？：……………一七
- 五、境隨心轉：……………二〇
- 六、總結：……………二六

認識傳統教育，這是很有意義的一樁事情，我們從下面幾個方面來探討。

一、「傳統教育」首要在根

中國傳統文化就是儒、釋、道三家，這三家之中又以儒為核心，而儒以孔、孟為代表。這個代表的歷史淵源我們要知道。

史書上所記載的大同之治，在中國曾經實現過。「三皇行道，無為而治」，那是大同世界。五帝，道衰

了，以德治天下，五倫、五常、四維、八德，依舊能夠保持大同的狀況。到三王，就是夏、商、周三代，道、德有說的，沒人照做了。所以三王以仁治天下，「仁者愛人」，「推己及人」，「己所不欲，勿施於人」。夏四百年，商六百年，周八百年，但是周朝末後的五百年是春秋戰國，是屬於亂世，孔子、孟子、老子都出現在這個時代。

周朝初期，周文王和周武王，他們的國不大，是諸侯國。他的疆域方圓只有一百里。但是他治得

好，國泰民安，成為所有諸侯國的典範。因此，當時八百諸侯對武王佩服，都尊重他，向他學習，聽他的號令，有了問題向他請教，他變成所有諸侯國的領導者，尊他為天子。周朝末年，周王德行與信用逐漸降低了，諸侯各自為政，不服從周天子號令。這讓當時的賢哲，深深感觸到道失而後有德，德失了之後而後有仁，仁失而後有義，義失而後有禮，如果禮要失掉了，社會就亂了。

正是由於周朝末年，周王德行、教化逐漸衰了，

諸侯國開始擴充自己的地盤，消滅周邊小國，爭霸天下。八百多個諸侯，到戰國就變成七個國家，秦始皇把六個國家滅掉，統一中國。秦始皇不講道德仁義禮，稱霸道，不到十五年亡國了，漢取而代之。漢朝建立，直到漢武帝時董仲舒建議，採取孔孟做為教育人民的標準，漢武帝採納了。孔孟就從諸子百家裡面突出了，成為中國傳統文化的代表、中國傳統文化的象徵。

若問孔孟的根是什麼？這確實問到傳統文化的

根本了。根就是孝悌，若是孔與孟合起來，即所謂仁義，「孔曰成仁，孟曰取義」，仁義二字就代表了孔孟。仁義正是夏商周三代所尊崇的。「仁者愛人，義者循理」，起心動念、言語造作要合情、合理、合法。標準就是五倫、五常、四維、八德。

五倫，只有二十個字，「父子有親，夫婦有別，君臣有義，長幼有序，朋友有信」。五常是德，五倫是人與人的關係，搞得很清楚，一點都不亂，它有秩序。五常：仁、義、禮、智、信；四維：禮、義、

廉、恥；八德：孝悌忠信、仁愛和平。這四科，就是老祖宗的智慧與教誨。傳千年萬世都不會出錯！

中國的古聖先賢是真正的愛護自己的後代，把他們的智慧、經驗和成就寫成書本流傳給後世子孫。這是真實的寶藏。我們也感恩現代的高科技，印刷的方便，我們印送給世界各地很多《四庫全書》及《群書治要》等典籍，中國文化這些資料不會失傳了。

現在的問題就是要怎麼去做，如何落實？那孝悌之根就太重要了，這不但是孔孟的根，世出世間一切

善法之根都是孝親尊師，孝悌是德行之根。大乘佛法淨業三福第一句：「孝養父母，奉事師長」。聖學如何承傳下去？印光大師在《文鈔》裡常說：「一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益」。一定要生起真誠恭敬的心。古人真誠恭敬心從哪裡生起來？從孝親尊師。古時候，自己犯了過錯，父母親的責罵、鞭打沒有怨言，沒有反駁。

受老師責備也沒有怨言，父母對子女是真愛，老師對學生也是真愛。父母知道子女是這一家的傳承，

老師知道這是民族文化傳統的傳承，老師愛護學生跟父母愛護子女決定沒有兩樣，只有過而沒有不及。他的責備叫恨鐵不成鋼，沒有惡意，全是善意。縱然有誤會的時候，學生絕不會怨恨老師，對老師是真誠的敬愛。這樣的學生現在找不到了，即使孔孟親自來教導，佛菩薩來教導，也無法契入，何以故？誠敬功夫不夠。誠敬是性德，聖賢教誨是從自性流露的，若非性德就不能體會、不能契入。我們用自己的常識去體會，那還是常識，而不是智慧。智慧的承傳要真誠恭敬，至誠感通，它與知識承傳不一樣，知識是膚淺、

粗淺的，智慧是細密的。這第一個根的概念要搞清楚。

如今從表面上、膚淺的來說，儒家的根《弟子規》，道家的根《太上感應篇》，佛家的根《十善業道經》。這些都是很小部的，都是初學的，一般人疏忽了。這一疏忽，根就毀掉了，沒有根它怎麼能生長？麻煩就大了。所以，即使學習，學習的不是孔孟的，不是佛菩薩的，而是自己的，看到經典，用自己的意思解釋。開經偈上說：「願解如來真實義」，我們

根本不懂得如來真實義。慈悲是自性裡流出的，我們如今把慈悲之意解得非常膚淺。別人遭到難了，我們憐憫他，就以為這是悲心；別人很苦，我們布施一點幫助他，就以為這是慈心。因此，我們要修正，要真正把經意變成自己的境界。變成自己的境界，這幾個德目全部要做到，四科，一個字都不能少。這是我們的自性，是我們自己本有的，這是真我。我們現在的思想、身體是假我，不是真我。儒告訴我們，「人之初，性本善」，這個善是什麼？是聖人、是賢人。也就是我們本來是聖人、本來是賢人，現在迷失自性變

成這個樣子。迷失了自性，迷得太深、迷得太久了。佛非常慈悲，不怪我們，他說「先人不善」，我們的父母不知道，祖父母不知道，曾祖父母不知道，高祖父母未必知道，丟掉這麼多代了。沒人教我們，我們沒有受過這種教育。

二、中國是最懂教育的族群

全世界都承認，中國古人最懂得教育。湯恩比也說中國人有教育的智慧、有教育的方法、有教育的經驗、有教育的成就。

古諺語講：「少成若天性，習慣成自然」，教育要在小兒時。「教子嬰孩」就是出生到三歲這一天，教子要在這個時候教；三歲以後他已經養成習慣了，就只好改了。

最好在沒出生之前就開始教，父母思想端正、言語柔和、動作穩重，就能影響胎兒。絕不能有浮躁、有邪思，這個小孩生下來好教。在坐胎的時候，母親給他正氣，讓他已經逐漸學到不偏不邪。出生之後，他看到的、聽到的、接觸到的全是正面的，也就是五

倫五常、四維八德。這一千天之中，就會養成習慣，這一千天叫做扎根教育。

世出世間的根就在此地，這個根要是正，他學儒，能成聖成賢；他學道，能成神成仙；他學佛，能成佛。聖賢、佛菩薩是教出來的！中國古代教育的目的就是讀書志在聖賢，不是富貴。最低的底限是君子。那個社會就是人人是好人，事事是好事，所以他感應的世界就是國泰民安，風調雨順。心有所感，物有所應，外面天地萬物它就有應。極樂世界好，諸佛

世界數第一，它好在哪裡？教得好，阿彌陀佛會教，每天講經說法從來沒有停止過。極樂世界無論在何處，都能看到、聽到阿彌陀佛在講經說法。樹木花草皆說妙法，無論何時都是在佛法薰陶之中，我們就不會有惡念，不會有迷惑。所以，教育的功德大。

三、聖賢之道，代代傳承，述而不作，信而好古

孔孟學說講的是什麼？總的歸納起來，一生「述而不作，信而好古」。他一生沒有創造、沒有發明，一生所學的、所修的、所教的、所傳的全是古聖先賢

的智慧，所以他是個集大成者，沒有自己的知見。我們有能力去創造發明嗎？沒有，決定超不過古人。古人明心見性了，我們如果也明心見性就與他平等，但不能超過他。明心見性是相同的，明白這個道理，我們的傲氣就化解掉了。

傲慢是最嚴重的障礙，孔子在《論語》裡說：「如有周公之才之美，使驕且吝，其餘則不足觀也已。」我們要想，我們有沒有傲慢的習氣？有沒有覺得我很了不起，別人不如我？只要有這個念頭就完

了。佛陀沒有傲慢，孔子沒有傲慢，諸佛菩薩沒有傲慢。阿羅漢真的沒有傲慢，但是他有傲慢的習氣，這
是小聖；辟支佛傲慢習氣就沒有了，就斷掉了。人只
要一驕慢就不能往上去，只能往下滑，走下坡了。這
非常可怕，這個事情沒有人能幫得上忙，只有自己小
心謹慎。

所以，禮很重要，幫助我們降伏傲慢。尤其佛法
裡教我們拜佛，拜佛就是降伏傲慢。以我們最尊貴的
頭頂拜佛的足，叫做接足禮，它的用意甚深，我們要

懂得。

四、什麼才是中國的危機？

中國傳統文化，這四科講盡了。四書、五經、十三經，乃至於《四庫全書》，沒有脫離倫理道德，沒有脫離五倫五常、四維八德。就是連小說、文藝，都是講仁義道德，善惡報應，善有善果，惡有惡報，警惕人心。

過去胡秋原先生說過一句話，最大的危機是我們失去了民族的自信心。他講的話很有道理，講得非

常深刻。如果我們把自己傳統文化的這種自信心失掉了，不但我們的國家，民族也會亡。我們對中國傳統文化不相信，不再去認識它，學習它，這個國家民族就絕望了。他說的話非常有道理。在二十世紀七十年代，英國歷史哲學家湯恩比博士，他一生專門研究世界文化史。他提出，解決二十一世紀的社會問題，只有中國孔孟學說與大乘佛法。孔孟學說是中國文化，大乘佛法也是中國文化，他們能認識，我們自己反而不認識；他們想向中國學習，我們現在不要了，向外國人學習，這是真正的危機。

我們還要知道中國的家與中國傳統文化息息相關，中國傳統文化要沒有家，怎麼能傳到今天？中國文化是家把它繼承，發揚光大，家負起了民族文化延續的重要使命。因為中國的家是大家庭制度，家裡頭四根支柱，家道，就是五倫五常、四維八德。《弟子規》，是共同的家規，無論哪一家必須要遵守的，還有不共的。我們的家學跟人家不一樣，我們的家庭經營的事業跟人家不一樣，規矩就不一樣。它對社會負責任，它對國家民族負責任。所以，中國從前世世代代的教育，是家把它繼承擔負起來的。養老也是家庭

擔負起來，中國人真的「幼有所養，老有所終」。

現在希望企業能夠繼承中國文化傳統，中國從前的家是血緣關係，現在企業是道義的關係。老闆是家長，員工是自己的親兄弟、親姊妹，一個大企業就是一家人。這在中國歷史上能找得到的依據。中國文化為什麼這樣輝煌？為什麼這麼樣的堅韌，禁得起風波？就是靠家。外國人雖然有大企業，它沒有家的觀念。

五、境隨心轉

居住環境隨著我們意念在轉。如《華嚴經》上佛告訴我們，宇宙、萬法從何而來？「唯心所現，唯識所變」。宇宙從哪來的？心現的。十法界依正莊嚴從哪來的？識變的。何謂識？分別、執著。如果我們不分別不執著，這一切萬物就沒有變化；只要有執著、有分別，它就起變化，生老病死是變化。極樂世界沒有變化，極樂世界只有心現沒有識變，何以故？到極樂世界，識用不上，凡聖同居土裡識也停止了，但是沒有斷。到實報土就真正轉八識成四智，入一真法界，就是永恆不變。這些義理很深，一般人很難相

信。可是最近三十年，近代的量子力學家證明了。物質是什麼？物質根本不存在，物質是意念累積產生的幻相，所以物質的基礎就是意念，沒有意念就沒有物質。這與佛經上講的一樣，佛經上講阿賴耶有三細相。一念不覺這是業相，業相是波動的現象。現在科學家也講整個宇宙是波動現象，這個波動速度非常快，在佛法裡稱為業相。從業相變現出轉相，轉相是什麼？轉相是精神現象。業相是自然現象，轉相是精神現象，就是受想行識。從受想行識裡變現出物質現象，物質現象叫做境界相，阿賴耶的業相、轉相、境

界相。現在科學家發現的，業相他稱能量，能量、信息，轉相叫做信息，境界相叫做物質，與阿賴耶是一個意思。所以，物質現象是精神現象變現出來的，精神現象是能量變現出來的。明白這個道理，就知道物隨著心在轉，所以現代科學提出「以心控物」，用我們的心念來控制物質。

以心控物這是最新的觀念，在佛法講這是老觀念，釋迦牟尼佛講經時候常講的。所以，居住環境確實是隨著我們意念在轉。化解世界問題的道理、

方法，還是湯恩比說得好，他說中國孔孟學說、大乘佛法能解決問題。

提到儒，都會想到四書、五經、十三經；提到道，就會想到老莊；提到佛，會想到《華嚴》、《法華》、《般若》等大乘經論。這些是儒釋道的花果，花果從哪來的？花果從枝條上生的。枝條從哪來？從幹上生的。幹從哪裡生的？從本生的，本從根生的。沒有根哪來的花果？根是什麼？孝親尊師。如果說孔孟，「孔曰成仁，孟曰取義」，仁義應該是它的根，

這個大家疏忽了。《論語》裡有句話，「夫子之道，忠恕而已矣」，這話說得很中肯。我們總結一句話，最簡單的，孔孟是說什麼？仁、義、忠、恕。用這四個字來解決現在社會問題管不管用？忠是用心，不偏不邪叫做中。恕是饒恕，現在人事情做錯了、想錯，既往不究。我們好好的回過頭來向孔子學習，學仁、學義。仁者愛人，先愛自己，人不自愛不知道愛別人，首先要知道愛自己。自己是什麼？自己是聖人。《三字經》：「人之初，性本善」，這個善不是善惡的善，這個善是聖人、是賢人。你愛你自己本來是聖

賢，你才能夠去愛別人。大乘佛法，講的是什麼？真誠、慈悲。我說：儒之仁義忠恕、佛之真誠慈悲，這八個字能不能解決現在社會問題？能。但是，下手處要從《弟子規》、《感應篇》、《十善業》，如果能把這三個根普遍來教化眾生，真管用。

六、總結

「文化是民族的靈魂，教育是文化的生機」，中國人最懂得教育。五倫、五常、四維、八德，我們以此來修身，「其德乃真」，是真正的品德。我們這些

經典「其德乃長」。如果我們一個國家來做，「其德乃豐」。普及到全世界，「其德乃博」，博大。所以安身立命，教學為先；創業齊家，教學為先；建國君民，教學為先；禮義之邦，教學為先；穩定和諧，還是教學為先；國豐民安、太平盛世、長治久安，乃至諸佛報土、極樂世界，皆以教學功德成就。

中國傳統文化跟大乘佛法，用在自己身體，身心健康；用在家庭，你家庭美滿；用在你的事業，你的事業發達；用在國家，國家強盛；用在世界，世界和

諧。真有這個功德，真能起到這個效果。端在我們有正確的認識，有正確的方法來學習，這就是從孝悌，孝親尊師上下功夫，這是根本的根本。不孝順父母，不尊重老師，不尊重你所學，這就困難了。

我們只有一個心願，願這個世界能恢復安定和平，願一切眾生在一生當中能夠棄惡揚善，能夠接受到良好的聖賢教育，能夠享受一生真正的幸福。

修身齊家之精神是孝弟忠信

和諧社會之精神是禮廉義恥

和諧世界之精神是仁愛和平

以倫理道德宗教教育可以落實



華藏淨宗學會

本會一切法寶，免費結緣，禁止販售，請勿擅改內容，歡迎翻印流通。
All the Dharma material in this association is for free distribution. Please don't sell it nor alter any content without authorization. Any reproduction or circulation is appreciated.